

Отчет о выполнении показателей деятельности учреждения за год 2021 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»

Показатели объема оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги (работы)	Наименование показателя объема	Объем государственной услуги (план) год	Объем государственной услуги (исполнение) год	Доля показателя *	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=6*5
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (В стационарных условиях), нарастающим итогом	Число посетителей, Человек	1080000	1162060	0.125	1	0.125
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (Удаленно через сеть Интернет), нарастающим итогом	Число посетителей, Человек	750000	1353415	0.125	1	0.125
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций, нарастающим итогом	Количество музейных предметов и музейных коллекций, Единица	452104	453014	0.125	1	0.125
Обеспечение сохранности и целостности историко-архитектурного комплекса, исторической среды и ландшафтов, нарастающим итогом	Площадь территории, Квадратный метр	441715	444867.22	0.125	1	0.125
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (В стационарных условиях), нарастающим итогом	Количество экспозиций (выставок), Единица	72	83	0.125	1	0.125
Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций, нарастающим итогом	Количество предметов, Единица	900	900	0.125	1	0.125
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (Вне стационара), нарастающим итогом	Количество экспозиций (выставок), Единица	5	6	0.125	1	0.125
Организация и проведение мероприятий (Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности), на территории Российской Федерации), нарастающим итогом	Количество работ, Единица	1	1	0.125	1	0.125
Всего (Нусл)				1		1

Показатели качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги	Наименование показателя качества	Значение показателя качества (план) год	Значение показателя качества (исполнение) год	Доля показателя	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=5*6
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (В стационарных условиях)	Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период, нарастающим итогом, Единица	11562	16342	0.125	1	0.125
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (Удаленно через сеть Интернет)	Количество предметов музейного собрания учреждения, опубликованных удаленно (через сеть Интернет, публикации) за отчетный период, нарастающим итогом, Единица	1500	2417	0.125	1	0.125
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций	Количество предметов Музейного фонда учреждения, внесенных в Государственный каталог Музейного Фонда Российской Федерации за отчетный период, нарастающим итогом, Единица	4264	4494	0.125	1	0.125
Обеспечение сохранности и целостности историко-архитектурного комплекса, исторической среды и ландшафтов	Отсутствие замечаний и/или устранение в срок замечаний от проверяющих органов по вопросу обеспечения сохранности и целостности историко-архитектурного комплекса, исторической среды и ландшафтов, входящих в состав музеев-заповедников, нарастающим итогом, Единица	0	0	0.125	1	0.125
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (В стационарных условиях)	Число экскурсий, нарастающим итогом, Единица	9900	13644	0.125	1	0.125
Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций	Доля отреставрированных музейных предметов за отчетный период от числа предметов основного Музейного фонда учреждения, требующих реставрации, нарастающим итогом, Процент	2.43	2.43	0.125	1	0.125
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (Вне	Количество выездных выставок в других регионах Российской Федерации, нарастающим	4	6	0.125	1	0.125

стационара)	итогом, Единица					
Организация и проведение мероприятий (Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности), на территории Российской Федерации)	Количество проведенных мероприятий, Штука	342	693	0.125	1	0.125
Всего (Нкач)				1		1

Расчет коэффициента эффективности работы учреждения

Наименование коэффициента	Значение показателя
Выполнение утвержденных показателей объема оказываемых государственных услуг (выполнение работ) Нусл	1
Выполнение утвержденных показателей качества оказания государственных услуг Нкач	1
Итого	1

Ключевые показатели эффективности (КPI)

Наименование показателя КPI	Наименование единицы измерения	Плановое значение год	Фактическое значение год
1	2	3	4
Обеспечение в отчетных периодах 2021 года средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем субъекте Российской Федерации	рублей	31 615	47 062
Выполнение установленного Учреждению задания по доходам от оказания платных услуг	тыс. руб.	165 600	213 626.65
Выполнение плана по числу посещений выставок, экспозиций + экскурсионных посещений – всего (в соответствии с формой 8-НК, раздел 6, графа 3) и числу посетителей (удаленно через сеть Интернет)	тыс. чел.	754.81	2 493.62
Выполнение плана-графика по внесению предметов Музейного фонда Учреждения в Государственный каталог Музейного Фонда Российской Федерации	шт.	4 264	4 494

Целевые показатели деятельности

№	Наименование показателя, направления деятельности	Значение показателя, перечень мероприятий
1	Проведение структурных реформ Учреждением	
1.1	Повышение качества и расширение спектра государственных услуг в сфере культуры	<p>В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 02.04.2020 № 239, от 11.05.2020 № 316 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» осуществлены следующие мероприятия: В соответствии с письмом Управления Роспотребнадзора по Владимирской области от 11.02.2021 № 33-00-07/12-1195-2021, Владимиро-Суздальскому музею-заповеднику разрешено проведение культурно-массовых мероприятий на открытом воздухе без ограничения количества участников и увеличение максимально допустимого количества экскурсантов (прибывших на одном транспортном средстве, или обучающихся совместно) при посещении музейных экспозиций, выставочных залов при условии соблюдения требований СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции COVID-19» и Методических рекомендаций МР 3.1/2.1.0208-20 Изменения № 1 в МР 3.1/2.1.0194-20 «Рекомендации по проведению профилактических мероприятий по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в музеях, музеях-заповедниках, дворцово-парковых музеях» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 20 августа 2020 г.). В ответ на обращение в администрацию Владимирской области получен ответ от Управления Роспотребнадзора по Владимирской области от 24.02.2021 № 33-00-07/10-1554-2021 о проведении Масленичных мероприятий с максимальным количеством зрителей не более 50% от общей вместимости зала и с организацией ярмарок и театральных представлений на открытом воздухе при соблюдении соответствующих условий. Посетители допускаются в помещения музея-заповедника строго при наличии гигиенических масок, при условии соблюдения социальной дистанции не менее 1,5 м; в помещениях и на территориях организована маршрутизация с целью недопущения пересечения туристических потоков; индивидуальные экскурсии проводятся с ограничениями по количеству человек (не более 10). С 8 ноября посещение музея осуществляется при условии одновременного присутствия не более 70% посетителей от общей вместимости места проведения мероприятия с соблюдением правил посещения: предъявление совершеннолетними посетителями QR-кода, отрицательного результата ПЦР-исследования на выявление новой коронавирусной инфекции, выполненного за сутки до посещения музея-заповедника и др.). В ходе текущих проверок соблюдения требований Роспотребнадзора в музее замечаний не выявлено. В соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 23.04.2021 г. № 04-КФ-230421 Рыбаков Сергей Евгеньевич назначен на должность генерального директора Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника с 24.04.21 г.; 27 апреля 2021 года в музейном центре «Палаты» состоялось официальное представление генерального директора коллективу; в церемонии приняли участие: директор Департамента музеев и</p>

внешних связей Минкультуры России Воронко А.Н., сенатор от Владимирской области Хохлова О.Н., руководители области, муниципалитетов Владимира, Суздаля, Гусь-Хрустального, представители общественности, СМИ.

С 1 июля вступили в силу изменения в Положение о работе с частными гидами по предоставлению им права осуществления туристско-экскурсионной деятельности (проведения авторских экскурсий) на объектах ВСМЗ, частным экскурсоводам предложены варианты взаимоотношений с музеем с гибкой системой оплаты. В целях большей доступности для туристов, экскурсионное бюро музея-заповедника в Суздале с июля месяца размещается на центральной улице города (в гостинице «Сокол»), Музей объявил набор слушателей на курсы внештатных экскурсоводов по темам: «История и культура Владимиро-Суздальской земли»; «Суздаль – сокровищница древнерусского искусства» (занятия проходят в Суздале).

Генеральный директор музея-заповедника С.Е. Рыбаков подписал соглашения о сотрудничестве:

- с региональными уполномоченными по правам человека, по правам ребёнка, по защите прав предпринимателей;
- с Владимирским юридическим институтом Федеральной службы исполнения наказаний.

С 1 сентября Владимиро-Суздальский музей-заповедник присоединился к федеральной программе «Пушкинская карта», 33 мероприятия прошли модерацию на портале «PRO.Культура.РФ» и одобрение регионального экспертного совета, вошли в официальную всероссийскую афишу мероприятий, размещенную на портале «Культура.РФ».

В целях создания при музее-заповеднике «Клуба друзей», прошла первая встреча с представителями ведущих общественных организаций Владимирской области: уполномоченные по правам человека, ребёнка и защите прав предпринимателей, а также эксперты и ветераны музейного дела.

Для работы по совершенствованию экспозиционного комплекса в музее созданы рабочие группы с привлечёнными экспертами – ведущими специалистами в области науки, образования и музейного дела. В целях организации взаимодействия прошла встреча руководителя музея с частными гидами.

В музейном центре «Палаты» возобновили свою работу: восстановленная экспозиция «Прогулка по старому городу» (95 кв.м), оснащённая интерактивными модулями, игровыми элементами; экспозиция «Художники Владимирской земли» (по завершении ремонта); в музейном комплексе «Спасо-Евфимиев монастырь» в Суздале торжественно открылась обновлённая экспозиция «Сплетение судеб».

Вопросы обеспечения безопасности

Совместно с представителями МЧС России по Владимирской области, проведены 145 бесед с ответственными сотрудниками музея, а также 12 внеплановых инструктажей в музейных объектах; проведено 12 пожарно-тактических занятий для сотрудников МЧС.

Главным управлением МЧС России по Владимирской области по вопросам гражданской

			<p>обороны и чрезвычайным ситуациям проведена плановая проверка деятельности музея-заповедника, нарушений не выявлено. Оценка проверяющих – «хорошо».</p> <p>В соответствии с договором в Музее хрусталя имени Мальцовых прошла тренировка аварийно-спасательной службы ГКУВО «Служба ГО ЧС». Совместно с представителями Росгвардии проведена проверка антитеррористической защищенности четырех объектов музея-заповедника, прошло тактико-специальное занятие «Отражение нападения на охраняемый объект, в случае возникновения противоправных посягательств».</p> <p>Благодаря постоянному взаимодействию с территориальными Управлениями ВНГ, МВД, МЧС по Владимирской области при проведении событийных праздников, акций не допущено техногенных, криминальных и иных событий чрезвычайного характера; праздники проведены при строгом соблюдении санитарных рекомендаций Роспотребнадзора.</p> <p>В связи с проведением ремонтно-реставрационных и экспозиционных работ осуществлен капитальный ремонт ОПС в здании МЦ «Палаты» (1-2 этажи), монтаж ОПС и видеонаблюдения в Доме Столетовых во Владимире; работы по оптимизации видеонаблюдения в музейных комплексах Суздальского филиала (МДЗ, Кремль, Спасо-Евфимиев монастырь); корректировка по зонам ответственности IP-камер видеонаблюдения в количестве 149 шт. в МК «Спасо-Евфимиев монастырь».</p>
1.2	Обеспечение доступности к культурному продукту путем информатизации отрасли	создание электронных библиотек	
		создание виртуальных музеев	<p>Перевыполнены показатели государственного задания за отчетный период:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по внесению предметов музейного фонда в электронный Госкаталог, в котором размещено 4 494 предметов (план 4264 пр.); - количество опубликованных удаленно музейных предметов составило – 2 417 ед., при плане – 1500 ед. (электронные каталоги, виртуальные выставки, полиграфическая продукция); - база данных изображений музейных предметов представлена 453 014 пр., что составляет 100 % от общего количества музейного собрания. <p>Для удобства работы читателей библиотеки Суздальского филиала и в целях сохранности документов в течение года отсканирован 691 лист архива «Суздальское городское Благочиние. 1834-1922 гг.».</p> <p>Сувенирная и печатная продукция доступна в онлайн формате, она представлена на сайте всероссийского магазина музейных товаров Museum+Marketplace /https://www.museum-marketplace.art/museum/gvsmz/.</p> <p>В помещениях 1 этажа музейного центра «Палаты» организован доступ посетителей к сети Интернет.</p> <p>Впервые, на временной выставке «Замок в Судогодских лесах» этикетаж оснащён QR-кодами с переходом на страницы с описанием экспонатов (68 пр.).</p> <p>В условиях действия, установленных Роспотребнадзором ограничительных мер по борьбе с коронавирусом, в режиме ВКС (видеоконференцсвязи) в 1 квартале музейные сотрудники участвовали в Круглом столе «Развитие детского туризма и отдыха в Российской Федерации»</p>

		<p>(с докладом). Состоялась установочная встреча с представителями Русского географического общества (в формате zoom) по вопросам организации эколого-просветительского волонтерского лагеря на базе Судогодского филиала музея.</p> <p>Владими́ро-Суздальский музей-заповедник подписал с АНО «Национальный научно-образовательный центр «Большая российская энциклопедия» Соглашение по информационному взаимодействию и предоставлению контента для размещения на общенациональном интерактивном энциклопедическом портале. Музей принял участие в онлайн-проекте «Александр Невский в произведениях искусства» Культурно-выставочного центра Государственного Русского музея, передав для публикации в социальных сетях три музейных предмета XVII-XX вв.</p> <p>В интернет версии газеты «Призыв» опубликованы четыре статьи природоведческой тематики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Жители Зауичья откопали в болотной грязи минерал вивианит» https://www.prizyv.ru/2021/05/zhiteli-zauichya-otkopali-v-bolotnoj-gryazi-mineral-vivianit/; - «Носороги с Оки» в газете «Призыв» https://www.prizyv.ru/2021/06/chelyust-sherstistogo-nosoroga-napomnila-o-nahodkah-na-oke/. - «Пернатый палач» https://www.prizyv.ru/2021/07/pernatyh-palachej-ostalis-edinitsey-no-vy-mozhete-ih-uvidet/; - «Американка» https://www.prizyv.ru/2021/08/prishelets-iz-ameriki-vytesnil-evropejskuyu-norku-iz-vladimirskih-vodoyomov/ <p>- на Youtube-канале Владимиро-Суздальского музея-заповедника представлено 176 видеосюжетов в формате музейного лектория, рассказа о музейном экспонате, выставке, работе художников-реставраторов и др. Количество их показов составило – 33 985.</p> <p>Развитие музейного сайта</p> <p>Показатель объема «Число посетителей, человек» услуги государственного задания «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций удалённо через сеть интернет», в течение года перевыполнен, при плановом показателе 750 000, фактическое число посещений составило – 1 353 415, в том числе: статистика посещений официального сайта музея-заповедника составила – 719 975; число посещений социальных сетей музея – 633 440.</p> <p>На официальном сайте музея www.vladmuseum.ru представлены 26 виртуальных выставок, в том числе, на которых представлены 301 музейный предмет, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «К 120-летию со дня рождения Марии Владимировны Мыслиной» (20 пр.) https://vladmuseum.ru/ru/virtual/mislina/; - «Архитектурная жемчужина Гусь-Хрустального. Георгиевский собор» (10 пр.) https://vladmuseum.ru/ru/virtual/georg_sobor/; - «ВХУТЕМАС. Искусство в массы!» (80 пр.) https://vladmuseum.ru/ru/virtual/vhutemas/; - «Минувших дней очарование» https://vladmuseum.ru/ru/virtual/dvoryanstvo/ (132 пр.); - «Ступени творчества». К 155-летию со дня рождения Д.Н. Кардовского (10 пр.) https://vladmuseum.ru/ru/virtual/kardovskij/;
--	--	---

			<p>- Гусевской хрустальный завод. История и современность (14 пр.) https://vladmuseum.ru/ru/virtual/gus_zavod/;</p> <p>- к 300-летию Российской империи (15 пр. https://vladmuseum.ru/ru/virtual/300let_ri/)</p> <p>- «А.И. Кувин. Живопись». К 90-летию со дня рождения художника (20 пр.).</p> <p>Мультимедийные презентации:</p> <p>- «Гусь-Хрустальный в старой открытке» в электронном киоске Музея хрусталя им. Мальцовых;</p> <p>- «Сплетение судеб» в одноимённой экспозиции в МК «Спасо-Евфимиев монастырь»;</p> <p>- «Храмы в честь святого Александра Невского на территории Владимирской области» (выставка «Александр Невский. Легенда о святом» в МЦ «Палаты»;</p> <p>- «Фотографии из личного архива Т. Поляковой» (к вечеру памяти писателя) в МЦ «Палаты»</p> <p>- «Художники Владимирской земли» в картинной галерее.</p> <p>В течение года на официальном сайте музея было представлено:</p> <p>- 346 новостных материалов;</p> <p>- две фотогалереи к интернет конкурсам детского рисунка: «Суздаль - зимняя сказка», «Тайны галактики» (к Дню космонавтики);</p> <p>- опубликован 1 электронный каталог: «Произведения Народного художника РФ Адольфа Курилова в собрании ГВСМЗ (246 предметов);</p> <p>- ежемесячная Программа выходного дня.</p> <p>Музей в социальных сетях</p> <p>Охват аудитории в социальных сетях представлен следующей статистикой: число посещений</p> <p>ВКонтакте https://vk.com/vladmuseum 180 097,</p> <p>Фейсбук https://www.facebook.com/vladmuseum 73 323,</p> <p>Твиттер https://twitter.com/vladmuseum 106 266,</p> <p>Инстаграм https://www.instagram.com/vladmuseum/ 169 487,</p> <p>Одноклассники https://ok.ru/vladmuseum 72 623,</p> <p>Яндекс. Дзен https://zen.yandex.ru/vladmuseum 31 644.</p> <p>Итого: 633 440</p>
		размещение в информационно-	

		<p>телекоммуникационной сети «Интернет» наиболее популярных спектаклей</p>	
<p>1.3</p>	<p>Создание центров культурного развития в малых городах России</p>	<p>г. Суздаль В Суздальском филиале были торжественно открыты десять выставок. В 9 зале экспозиции «История Суздаля» открылись выставки «И по смерти жива», «Рождением мир осветившая»; в 9 зале экспозиции «История суздальских монастырей» представлена выставка «Оружие мира, непобедимая сила», «Второе рождение»; в выставочном зале Суздальского кремля торжественно открылась выставка «Лоскутный авангард», совместный проект музея и коллекционера Екатерины Архиповой и творческого объединения «Proquilt», «Моя Россия» (Персональная выставка В.Н. Ржевского). В галерее кремля состоялась презентация персональной выставки «Живая нить» (авторская вышивка К.Сухаревой), «Два Соболева: взгляд на Суздаль».</p> <p>В рамках очередного четвертого проекта «Суздаль глазами новых имен» участники международной Летней школы «Новые имена» – юные художники представили свои работы на выставке в Суздальском кремле.</p> <p>В Суздальском филиале прошёл «Открытый всероссийский фотоконкурс и фестиваль ФотоСоюз. Единство» – масштабный проект, организованный при поддержке президентского гранта; были открыты две выставки «ФотоСоюз. Единство»; «Молодой древний Суздаль».</p> <p>В Суздальском кремле прошла международная научно-практическая конференция Третьи Скворцовские чтения «Правильно ли мы говорим по-русски? Динамика языковых норм», – совместный проект факультета международной журналистики МГИМО, МИД России (60 чел.).</p> <p>Филиал участвовал в акции «Ночь музеев», музей посетили 782 человека: прошли два концерта – академического ансамбля «Русь» на территории кремля и «Волшебная флейта» в Крестовой палате», спектакль «Живой лубок», экскурсии.</p> <p>Состоялось торжественное открытие, а по окончании работы – закрытие фотовыставки «Александр Невский. 800 лет с Россией», совместный проект с партнёрами: РОСФОТО, Научная библиотека РАН, РНБ, Российский государственный исторический архив, Новгородский музей-заповедник, Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга; после открытия выставки состоялась конференция, участники которой рассказали о грядущих событиях, посвященных знаковой дате, а также о духовно-культурном наследии святого князя.</p> <p>В двадцатый раз в Суздале прошёл международный пленэр юных художников организованный Межрегиональной молодежной общественной организацией «Дом мира». На территории музейного комплекса «Спасо-Евфимиев монастырь» прошёл блицконтурс участников (519 чел.).</p> <p>Для детей города и района в суздальском Детском музейном центре и на территории музейных комплексов проведено 402 интерактивных занятия для 5620 детей, в том числе,</p>	

		<p>«Весёлое Рождество» (7 ед. для 71 чел.), «Детская масленица» (5 ед. для 131 чел.), «День птиц» (45 чел.), «Встречи в садах» (45 чел.), «Экспедиция в крестьянский мир» в Музее деревянного зодчества (7 ед. для 117 чел.). В Музее деревянного зодчества проведено 74 мастер-класса для 383 чел.). Большую популярность среди старшеклассников приобрели исторические квесты, проводимые на территории музейных комплексов: «Клад Илариона Суздальского», «Сокровища суздальского кремля», «Остров сокровищ» в Суздальском кремле (151 ед. (2510 чел.), квест «Князь Пожарский – герой России» в МК «Спасо-Евфимиев монастырь» (2 ед. для 54чел.), фут квест «В сердце старого города» (2 ед. для 39 чел.). К Дню Победы для старшеклассников городских школ было организовано мероприятие «Суздаль помнит» (60 чел.). Благодаря совместному проекту с «Яркопарк. Владимир», в новогодние праздники в музейном комплексе «Кремль» состоялось торжественное открытие катка. На территории музея деревянного зодчества для посетителей открылась «Чайная купцов Агаповых».</p> <p>г. Гусь-Хрустальный</p> <p>В течение года в филиале работали семь временных выставок. В выставочном зале Музея Хрусталя им. Мальцовых продолжала работать (до 18.01.21) выставка «Хрусталь бесценный и старинный» (посетил 681 чел.), торжественно открыты: персональные выставки «Михаил Блинов. Искусство стали» (10 человек); «По дороге в Гусь... Живопись Владимира Севостьянова (2189 чел.); «Пасхальный подарок», «Хрустальная история». К 265-летию города Гусь-Хрустальный; «Музыка и пластика», «Удивительный мир ремёсел».</p> <p>В Музее хрусталя им. Мальцовых состоялась презентация музейного культурно-просветительского проекта «Пушкинская карта»: для представителей администрации г. Гусь-Хрустальный, руководителей Гусевского стекольного колледжа, Гусь-Хрустального технологического колледжа им. Г.Ф. Чехлова, Гусь-Хрустального историко-художественного музея.</p> <p>В филиале прошли 25 культурно-массовых мероприятий, в которых приняли участие 1201 чел. В том числе, акции: «Ночь музеев», в программе которой состоялся гала-концерт лауреатов Всероссийского фестиваля «Мещёрский вернисаж» с участием 45 учащихся детских музыкальных школ, концерт «Молодые голоса России», мастер классы «Фантазии красок», экскурсии (музей посетили 365 чел.). В рамках акции «Ночь искусств» прошёл концерт «И Божество и вдохновение...» учащихся Детской школы искусств им. М.А. Балакирева, торжественное открытие выставки «Исцеляющее искусство», концерт авторской песни (132 чел.). В интерьере Георгиевского собора состоялся концерт «Новогоднее волшебство» фортепианного дуэта из Москвы Анны Тимофеевой и Алексея Маричева (42 чел.). Для детской аудитории проведено 93 интерактивных занятия по двум просветительским программам: «Мой город», «Экспонаты из музейных хранилищ», в которых участвовали 2089 человек. Совместно с Детской школой искусств им. М.А. Балакирева проведено торжественное мероприятие «Мы часть истории твоей, любимый город!» с вручением свидетельств об окончании обучения (70 чел.); Литературный вечер «Моя малая Родина» для школьников, 2 группы (60 чел.), праздник «Посвящение в первоклассники» для учащихся</p>
--	--	---

		<p>школ города и района (166 чел.), новогоднее представление «Хрустальные снежинки», 6 ед. для 148 чел.). В филиале проведено 623 экскурсии, обслужено 42 907 посетителей.</p> <p>Судогодский филиал</p> <p>В визит-центре усадьбы Муромцево за год всего проведено 602 экскурсии для 4479 чел.; организовано 76 культурно-массовых мероприятий для 1159 чел, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник «Муромцевские масленичные гуляния» с мастер-классом по изготовлению куклы «Масленица»; - интерактивные занятия «Весёлая Масленица» на выставке «Усадьба Муромцево и ее владельцы» (88 чел.); - экологический праздник «День птиц» (8 групп) для 112 (чел.); - фольклорный праздник «Благовещение» (3 группы, 32 чел.); - Пасхальный концерт (40 чел.); - игра-квест «В поисках сокровищ» (22 группы, 378 чел). <p>15 мая прошла традиционная акция «Ночь музеев» (110 чел.), в рамках которой состоялся концерт «Весна: цветы и птицы» Сергея и Алины Васильевых, экскурсии по усадьбе. В усадьбе прошли традиционные Муромцевские гуляния, в рамках которых для индивидуальных посетителей были организованы пешеходные экскурсии по сеансам (264 человека).</p> <p>Прошли традиционные Седьмые Муромцевские чтения, на которых прозвучали 9 докладов, посвящённых укладу жизни в «Муромцево», потомкам её владельцев (35 чел.). В выставочном зале Визит-центра работали четыре выставки: «Война в тылу: картины памяти» (35 чел.), фотовыставка «Прогулки по старой усадьбе», которую посетили (82 чел.), «Живописная архитектура Валерия Ржевского» (93 чел.), «Незнакомое Муромцево. Виды знаменитой усадьбы в середине XIX века» (69 чел.).</p> <p>В течение отчётного периода по территории усадьбы проведена 581 экскурсия для 24 386 чел.; разработан новый пешеходный маршрут «Тропа долголетия в усадьбе».</p> <p>Мероприятия с волонтерами (см. отдельный раздел).</p> <p>В усадьбе Муромцево состоялся семинар по вопросам содержания и реновации парка усадьбы В.С. Храповицкого, в работе которого принимали участие: ландшафтные архитекторы, реставраторы из Москвы, Владимира представители ООО «Парковая реставрация» (г. Москва), сотрудники музея - заповедника.</p> <p>В усадебном комплексе регулярно проводились работы по благоустройству: заменены 9 уличных светильников на аллеях парка; очищена от зеленой поросли территория вдоль каскадов 2,5 га.</p>
1.4	Формирование конкурентной среды в отрасли культуры путем расширения грантовой поддержки творческих проектов	<p>Музей – заповедник направил заявки на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - персональную «Премии имени Алексея Комеча» в номинации: «Сохранение и популяризация культурного наследия»; - участие во Всероссийском конкурсе проектов военно-исторической тематики Российского военно-исторического общества в номинации: Музейно-выставочные и экспозиционные проекты военно-исторической и современной военной тематики.

		<p>Проект: инклюзивная экспозиция «Адмирал Лазарев. К берегам Антарктиды»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на соискание Всероссийской историко-литературной премии «Александр Невский» (выставочный проект «Пыль чужих дорог»); - Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество» РПЦ. Конкурс «Православная инициатива-2021», проект «Тропами Александра Невского», посвященный 800-летию великого князя Александра Невского, предполагает серию пеших экскурсий по городу Владимиру, целевая аудитория – ученики православных учебных заведений; - Грант Фонда Потанина: конкурс «Музей 4.0», музейный проект «Метаморфозы архитектуры», номинация «Технологии и инструменты»; - участие в Российско-Финляндском культурном форуме, совместном проекте Минкультуры России и «Общества Россия-Финляндия с заявкой на выставку музея-заповедника "Выставка предметов из стекла и хрустала", потенциальный партнер проекта – музей стекла города Рийхимяки; - Фонд CSS. Конкурс «Сильнее с CSS». Некоммерческая организация, координирующая усилия трёх национальных благотворительных фондов - на Филиппинах, в России и в Австралии. Работа фонда направлена на улучшение жизненной ситуации социально незащищённых родителей и детей; - в рамках проекта «Особый взгляд на «Золотое кольцо» реализуемый при поддержке благотворительного Фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт», направлена документация на 7 архитектурных объектов для создания и установки на средства Фонда уличных металлических тактильных моделей во Владимире – «Успенский собор», «Золотые ворота»; в Суздале – Музейный комплекс «Кремль».
1.5	Создание условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации	<p>В течение года сотрудники центра музейной педагогики организовали и провели во Владимире и в филиалах музея 1914 интерактивных занятия (по 28 культурно-просветительским программам), том числе, с творческой деятельностью, в которых приняли участие 30 299 детей. Организованы конкурсы детского рисунка на тему «Суздаль - зимняя сказка», в котором участвовали более 70 юных суздальских художников: воспитанников студий изобразительного творчества «Акварель», «Ладушки», «Этюд»; на тему «Суздаль - современная провинция», в котором приняли участие 62 ребёнка, выбран 21 призёр конкурса. Большой популярностью среди школьников пользуются «Квесты в музее», в Суздале их проведено 67 ед. для 861 чел.: «Клад Илариона Суздальского», «Сокровища суздальского кремля», «Сердце старого города». Во Владимире организован 31 квест: «Вы знаете, кто такой Храповицкий?» (6 ед. для 66 чел.), «Русский златоуст» (М.М. Сперанский) 25 ед. для 299 чел.; проведён праздник «Масленица» (25 ед. для 388 человек), традиционное мероприятие «Посиделки в русском доме» (17 (ед.) для 213 человек.</p> <p>В музейном центре «Палаты» прошли интерактивные занятия с творческой деятельностью (мастер-классы) на музейных выставках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Тайна веера» (изготовление сувенира в технике бумажной пластики) в экспозиции «Минувших дней очарование»; - «Метёлочка-загребушка» (изготовление оберега из лыка для дома и учёбы) в классе-студии

		<p>- «Оберег охотника» (изготовление амулета из меха и кожи) в экспозиции «Путешествие в каменный век»</p> <p>-«Тяжелей топора» (роспись гусяного пера) в экспозиции «Старорусская школа»;</p> <p>- «Ёлочная игрушка» (декорирование сувенира) на выставке «Дело было в Новый год».</p> <p>Для посетителей с детьми организованы ежемесячные мероприятия в рамках «Программы выходного дня» проходят в 4 музейных объектах: кукольное представление «Мальчик с пальчик» по сказке В.А. Жуковского (МЦ «Палаты»); «1,2,3,4, 5 я иду тебя искать...», экскурсия-квест о животных Владимирского края; «Пернатые владимирцы» в Музее природы; «Кукла «птичка», «Кукла «вербница» в Музее деревянного зодчества.</p> <p>В музейном центре «Палаты» по традиции состоялось благотворительное новогоднее мероприятие для детей сотрудников, погибших при исполнении служебного долга, а также детей бывших сотрудников-инвалидов вследствие военной травмы УМВД России по Владимирской области.</p> <p>На территории музейных объектов и в экспозициях организована учебная практика для студентов Московской Духовной Академии и Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.</p>
1.6	Вовлечение населения в создание и продвижение культурного продукта	<p>Выполняя показатель государственного задания в части «Культурно-массовые мероприятия», в течение года было организовано и проведено 693 мероприятия (план – 342), это: традиционные музейные праздники, событийные и фольклорные мероприятия, лекции, число участников мероприятий составило – 21 851 чел. По программе «Пушкинская карта» музей-заповедник принял 3862 чел., проведено 43 мероприятия для 873 чел.</p> <p>В Татьянин день в МЦ «Палаты» музей подготовил праздничную программу для студентов Юридического института ВлГУ: костюмированные музейные «Посиделки» в экспозиции «Русский дом», исторический квест «Русский Златоуст», посвященный российскому государственному деятелю М.М. Сперанскому.</p> <p>К Дню защитника Отечества в музее прошли два Урока мужества: ветераны боевых действий встречались с молодёжью, рассказывая им о тяготах военной службы в «горячих точках» (50 чел.).</p> <p>После снятия ограничений и получения разрешения Роспотребнадзора, в Музее деревянного зодчества г. Суздаля прошли событийные праздники «Масленичные потехи» (2344 чел.), «Троицкая суббота. Праздник хороводов» (976 чел.).</p> <p>К Дню Победы в МЦ «Палаты» для студентов и старшеклассников была организована встреча с командиром поискового отряда «Владимирец» поискового объединения «Часовые памяти» Г.В. Казаковым и прошли 4 театрализованных мероприятия «Пусть живые запомнят и пусть поколения знают» - один день из жизни города Владимира в годы Великой Отечественной войны, на котором присутствовали 98 чел.</p> <p>Музей принял участие во всероссийских акциях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Ночь кино» (97 чел.). - «Ночь музеев», которая проходила под девизом «Больше чем музей». Состоялись концертные программы, городская экскурсия «Александр Невский – великое имя России»,

	<p>мастер-классы, кукольные представления, театрализованные зарисовки (2460 чел.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - в международный день музеев 18 мая, прошёл День открытых дверей, все экспозиции были открыты для бесплатного посещения, их посетили 2250 человек; - во всероссийской акции «Ночь искусств», которая прошла под девизом «Искусство объединяет» (1159 чел.); - 22 июня в музейном центре «Палаты» состоялась презентация Всероссийской выставки архивных документов «Без срока давности», организованной в рамках одноимённого федерального проекта, поддержанного Президентом России В.В. Путиным; - в рамках всероссийского движения «Мы Вместе» музей организовал культурно-просветительскую акцию «Героям нашего времени», посвящённую сотрудникам медучреждений, которые в течение месяца смогут бесплатно посещать все музейные объекты; - «День матери». <p>В музейном центре «Палаты» состоялась торжественная церемония вручения Всероссийской правовой премии имени Михаила Михайловича Сперанского (70 чел.).</p> <p>Владими́ро-Сузда́льский музей-заповедник стал творческой площадкой и партнером: Всероссийского фестиваля-конкурса «Искусство звука»; Театрального товарищества «Завод» в первом совместном проекте – Монологе-концерте «Как я провел эту зиму».</p> <p>В числе мероприятий, приуроченных к 800-летию со дня рождения Александра Невского, в рамках реализации совместного проекта с АНО «Катарис» (при поддержке Фонда президентских грантов), в формате традиционного «Музейного лектория» состоялись 5 публичных лекций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыковед Я.Тарасовой, посвященная образу Александра Невского в классической музыке на примере одноименной кантаты С. Прокофьева; - публичная лекция «Александр Невский и евразийский путь России» А.В. Ермакова, кандидата исторических наук, учёного секретаря Иркутского областного краеведческого музея; - публичная лекция «Александр Невский и княжеская святость на Руси. Христианская идея княжеского подвига» М.В. Первушина, кандидата филологических наук, ст.н.с. отдела древнеславянских литератур ИМЛИ РАН, доцента МДА; - публичная лекция «160-летие собора Александра Невского на Рю Дарю в Париже» Г.Н. Самуйлова, президента французско-русской ассоциации Le Bouclier, кандидата философских наук, преподаватель Католического университета Парижа, доцента кафедры философских наук МГЛУ; - публичная лекция «Образ Александра Невского в иконописи» В.В. Лепихина, писателя, доктора филологических наук, профессора кафедры русской филологии Сегедского университета (Венгрия). <p>Также в музейном центре «Палаты» состоялись публичные лекции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - директора Института археологии РАН, академика РАН Н.А.Макарова «Северо-Восточная Русь в оптике современной археологии»;
--	---

- российского египтолога В. Солкина «Рамсес Великий: «Солнце Египта» и созвездие шедевров»; заведующего Центром физической антропологии Института этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН, доктора исторических наук, кандидата биологических наук С. Васильева «Метод Герасимова. От истории до криминалистики». Для экскурсоводов Суздальского филиала прочитана лекция зав.отделом природы «Геологическое прошлое Владимирской области».

К 190-летию со дня рождения Н.Г. Столетова на Князь-Владимирском кладбище прошла церемония возложения венков при участии директора Владимиро-Суздальского музея-заповедника, ректора ВЛГУ имени Н.Г. и А.Г. Столетовых и студентов вуза.

Волонтерское направление

26 февраля в онлайн-формате прошел итоговый межрегиональный семинар (круглый стол) с презентацией и обсуждением модели организации международных кампусов (волонтерских лагерей) на базе музеев-заповедников России. Мероприятие было организовано Всероссийским обществом охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК) в рамках ознакомления с проектом Модели организации международных кампусов (волонтерских лагерей) на базе музеев-заповедников России, разработанной в 2020-2021 гг. при поддержке Фонда президентских грантов. Прошла пресс-конференция, посвящённая старту всероссийского проекта «Школа волонтеров наследия-2021», проведены два мероприятия (50 чел.).

9 ноября в формате круглого стола» были подведены итоги региональной волонтерской акции «Школа волонтеров наследия» в рамках национального проекта «Культура», которая проходила на базе Научно-реставрационного центра музея-заповедника с 25 сентября по 29 октября 2021 г., в которой участвовали 115 человек. В обсуждении приняли участие генеральный директор музея-заповедника, член Президиума Центрального Совета ВОО «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры», и.о.руководителя Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Владимирской области, волонтеры.

В усадьбе Муромцево в течение года прошли 32 волонтерских акции с участием 591 волонтера, среди них:

- «День студента» (волонтерский субботник), 4 ед.;
- «Создание центра экологического воспитания» 5 ед., 71 чел.;
- «Международный день охраны памятников и достопримечательных мест», 14 чел.;
- «День труда», 30 чел.;
- «День России в усадьбе Муромцево», 5 мероприятий для 112 чел.
- «Волонтерский десант международного молодежного форума «Будущее – это мы» (60 чел.);
- реализован проект «Заповедная школа РГО» Русского географического общества, победителем грантового конкурса Русского географического общества в 2021 году, участники которого находились в усадьбе в течение недели, с 26.07. по 01.08.21 г. (8 чел.), участвовали в благоустройстве территории, сотрудники музея прочитали для волонтеров

		<p>лекции на темы: «Геологическая история Владимирской области», «Волонтерское движение в музее», проведены теоретические занятия, мастер-классы, дендрозаказ «Экзоты и не только...».</p> <p>Музей принимал участников межрегионального форума волонтеров культуры во Владимирской области, приуроченного к 800-летней годовщине со дня рождения Александра Невского: были организованы обзорные экскурсии, мастер-классы по реставрации, тренинги, дискуссии, лекции (220 участников).</p> <p>Совместно с АНО «Центр развития благотворительности» «Лёгкие Крылья» в усадьбе Муромцево прошла благотворительная новогодняя ёлка для детей из многодетных и малообеспеченных семей (25 человек).</p>
1.7	Участие сферы культуры в формировании комфортной среды жизнедеятельности населенных пунктов	
1.8	Популяризация территорий Российской Федерации во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве	<p>Доступная среда</p> <p>В целях обеспечения доступности объектов и услуг, оказываемых музеем-заповедником, осуществлены следующие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - издан приказ об утверждении Плана мероприятий – «Дорожной карты» на 2021 год, который размещён на официальном сайте учреждения; - взаимодействие с ООО «Акрополь-Гео» (Москва) по разработке 3-d визуализации памятников ЮНЕСКО (церковь Покрова на Нерли) для интерактивного инклюзивный проекта «Метаморфозы архитектуры»; - в рамках договора пожертвования с АНО «Акмэ», проекта «Туризм без барьера», при поддержке Фонда Президентских грантов, музеем передан рельефно-графический путеводитель «Прогулка по старому Владимиру», аудиогид по музее «Старый Владимир», разработанный специально для детей с глубокими нарушениями зрения, тактильный макет водонапорной башни, в которой находится музей; на входе в экспозицию «Старый Владимир» установлена информация о режиме работы для слабовидящих посетителей; - для музейного центра «Палаты» приобретено универсальное инвалидное кресло; организована маркированная парковка для инвалидов, приезжающих на автотранспорте. <p>Открытая выставка «Про наше счастливое детство» снабжена этикетажем, выполненным адаптированным для слабовидящих посетителей крупнопечатным шрифтом (76 предметов).</p> <p>В музейном центре «Палаты» проведено адаптированное интерактивное занятие «Урок в старорусской школе» для детей с РАС. В музее природы проведены два интерактивных занятия «Весна идёт!» для ГБУК ВО «Владимирская библиотека для слепых» и Клуба «Дельфинёнок», «Пернатые владимирцы» для учеников «Омофоровской вспомогательной коррекционной школы» г. Лакинска для 24 ребят. Юные художники-воспитанники специального (коррекционного) детского дома из города Суздаля и дети с особенностями здоровья из студии «Арттерапия» представляли свои работы на конкурс детского рисунка «Суздаль-зимняя сказка».</p> <p>2 апреля, во всемирный день распространения информации об аутизме, в рамках культурного</p>

обмена состоялась Zoom конференция с американскими коллегами "Посетители с расстройствами аутистического спектра в музее", в которой приняли участие: сотрудники музея, представители Владимирской региональной организации помощи детям с РАС "Расскажи"; с американской стороны участвовали: представители организаций Children's Discovery Museum (детский музей Дискавери), Normal Public Library (публичная библиотека города Нормал) и Autism McLean (организация Аутизм Маклин), Исторического музея Округа Маклин. Обсуждались вопросы: мероприятия для посетителей с РАС; инновационные программы, созданные каждой организацией, ресурсы, доступные для данной категории («Сенсорный портфель», «Социальные истории», Визуальное расписание музейных занятий). Музей присоединился к всероссийской акции Тотальный тест «Доступная среда». К Международному дню инвалидов, в рамках Всероссийского фестиваля «Эстафета доброты-2021», на музейных инклюзивных площадках прошли интерактивные занятия для маломобильных посетителей.

В рамках проекта «Инклюзивный музей. Незрячие и слабовидящие посетители» сотрудники принимали участие в двух вебинарах:

- «Инфраструктурная доступность музеев для людей с инвалидностью по зрению»;
- «Особенности создания и интеграции тактильных моделей в музейное пространство»; три музейных специалиста прошли очное обучение по работе с маломобильными посетителями.

В «Музее природы» открылась выставка «Животные в резьбе белокаменных храмов Древней Руси» – совместный проект музея с АНО «Трогательная история» при поддержке Фонда культуры, направленного на привлечение людей с инвалидностью к посещению культурных объектов. На выставке доступен медиагид с видеороликами на жестовом языке и тифлокомментарием. Для слабовидящих детей клуба «Дельфиненок» и ВООО «Арди-Свет» на выставке проведены 5 обучающих и интерактивных занятий с лепкой «Животные в белом камне» для 75 чел. Проведены четыре тематических экскурсии по Музею природы для детей с задержкой психомоторики (34 чел.). Для детей с синдромом Дауна прошло занятие, приуроченное к ежегодному экологическому празднику «День птиц», интерактивное занятие «1,2,3,4,5 – я иду тебя искать!», «Весна идет!» интерактивное занятие «Человек, обманувший пчелу» для ГБУК ВО «Владимирская библиотека для слепых». Всего, в течение года проведено 44 адаптированных занятия для 697 посетителей.

Музею вручено Благодарственное письмо от ВРОО «Сокращая дистанцию» за проведение фотовыставки о детях с синдромом Дауна «Сократим дистанцию».

Сотрудник музея Финогенова С.В. удостоена Диплома I степени за победу в III Открытом конкурсе программ и практик в сфере социокультурной реабилитации инвалидов в номинации «Жизнь без барьеров» за музейно-образовательный проект «Путешествие Колобка по временам года» для слепых и слабовидящих детей 4-10 лет. В рамках действия договора с Владимирским обществом глухих, для слабослышащих посетителей музей записал перевод на жестовый язык экскурсии по «Музею стекла и хрусталя XVIII-нач. XX вв.».

Количество лиц с ограниченными возможностями здоровья, посетивших в течение года

музейные объекты, составило 7 109 чел.
Сохранение объектов культурного наследия (ОКН)
Показатель «Количество предметов» государственной работы «Формирование, учёт, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций» в течение года месяцев значительно перевыполнен: музейное собрание насчитывает 453 014 пр.; при плане – 452 104, при плане поступления 80 предметов, фактически в фонды приняли 910 предметов.
Показатель государственной работы «Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций» за год выполнен в полном объёме. Силами художников-реставраторов осуществлена фактическая реставрация 900 предметов, что соответствует плану, доля отреставрированных музейных предметов от числа предметов основного фонда, требующих реставрации составила 2, 43 %, что соответствует плановому значению.
На балансе музея-заповедника находится 74 объекта недвижимости, в том числе, 64 памятника, 10 зданий – не памятники. В целях сохранения объектов культурного наследия в течение года осуществлялись следующие мероприятия:
- в Минкультуры России направлены предложения о выделении целевых субсидий финансирования мероприятий по капитальному ремонту зданий и сохранению ОКН на 9 объектов музея-заповедника на сумму 206 925,15 тыс. руб.;

- в рамках гарантийных обязательств завершены работы по реставрации объекта культурного наследия федерального значения Дом Столетовых (флигель) по адресу: г. Владимир, ул. Столетовых, д.3.;
- Инспекцией Государственной охраны объектов культурного наследия Владимирской области приняты реставрационные работы на ОКН федерального значения «Дом Столетовых (флигель)»;
- выполнены противоаварийные работы по живописи XVII в., продольная часть четверика на объекте культурного наследия – Спасо-Преображенский собор, к. XVI в. Ансамбль Спасо-Евфимиева монастыря; - подготовлены технические задания на 4 ОКН: Дом Столетовых, Здание Губернских присутственных мест (текущий ремонт кровли), Мельница № 1, Мельница № 2 из с. Мошок, Музей деревянного зодчества г. Суздаля; - подготовлена документация для проведения открытого конкурса на выполнение работ по сохранению ОКН (ремонт кровли (в рамках текущего ремонта), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Музей деревянного зодчества» 1775 г., XVIII-XIX вв.:
 - «Дом Куликовых из с. Каменово Камешковского района»;
 - «Дом Волковых из с. Илькино Меленковского района», XIX в.;
 - «Дом из с. Васенино Гороховецкого района», XIX в. (Дом жилой из села Васенино).
- ведутся работы по текущему ремонту кровли на ОКН регионального значения «Дом присутственных мест» по адресу: г. Владимир, ул. Большая Московская, д.58.;
- получена научно проектная документация по сохранению ОКН регионального значения (проведение реставрационных работ) «Сторожка» по адресу: г. Владимир, ул. Большая Московская, д.66.

По инициативе музея-заповедника в Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия по Владимирской области прошло совещание с представителями администрации г. Владимира по организации подсветки ОКН, включенных в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В Успенском соборе для подсветки фресок XII-XV вв. установлены 30 светильников, по своим техническим характеристикам отвечающих требованиям реставраторов.

Состоялась плановая проверка трёх газовых котельных во Владимире, в Гусь-Хрустальном, Суздале со стороны Федерального государственного надзора в области промышленной безопасности.

На всех музейных объектах систематически осуществлялся мониторинг температурно-влажностного режима.

Показатель объёма работы «Площадь территории», закреплённой за музеем-заповедником составляет 444 867, 22 кв. метров.

8. Популяризация территорий РФ во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве

Продвижение музея-заповедника

Генеральный директор Мельникова С.Е. принимала участие:

- в заседании Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству по вопросу присуждения премий Президента Российской Федерации для молодых деятелей культуры;
- в заседании Аппарата Правительства по подготовке и проведению празднования 100-летия основания города Суздаля;
- в презентационно-методических мероприятиях проекта «Музейные маршруты России», тема «Событийный туризм, как средство продвижения музеев» с сообщением и в экспертном круглом столе по повышению культурной привлекательности регионов ЦФО в низкий туристический сезон (организаторы: Минкультуры России, ЦФО, Минкультуры Калужской области (г. Калуга);
- в выставочно-просветительских мероприятиях Минкультуры России «Александр Невский. 800 лет с Россией»;
- в Новгородском государственном объединённом музее-заповеднике, в международной научной конференции «Александр Невский – воин и политик». К 800-летию Александра Невского;
- в Нижегородском государственном выставочном комплексе «Усадьба Рукавишниковых (совместно с Правительством Нижегородской области) с докладом «Всероссийский музейно-выставочный проект «Александр Невский. Великий Северный путь»».
- в онлайн заседании Президиума ИКОМ России;
- в международной онлайн встрече с «Русским домом в Барселоне» с презентацией туристического потенциала музея;
- в вечере памяти Е.Ю. Гениевой в Государственной библиотеке иностранной литературы им.

М.И. Рудомино.
Генеральный директор Рыбаков С.Е. принял участие:

- в заседании Совета по культуре и искусству при Губернаторе Владимирской области;
- в III международной научно-богословской конференции «Наследие христианской церкви: богословие, история, культура». К 800-летию святого благоверного великого князя Александра Невского с докладом на тему «Участие Владимиро-Суздальского музея-заповедника во всероссийском историко-музейном проекте “Александр Невский. Великий северный путь”», г. Владимир, 20 мая;
- Научно-практической конференции «УП Епархиальные рождественские чтения» «К 350-летию со дня рождения Петра I: секулярный мир и религиозность», г. Владимир, 28 октября;
- в презентационно-методических мероприятиях проекта «Музейные маршруты России. Наследие ЮНЕСКО для музейного продвижения в России и за рубежом», организованных Минкультуры России, Министерством культуры Республики Карелия с докладом «Памятники ЮНЕСКО в составе Владимиро-Суздальского музея-заповедника: перспективы музейного продвижения», г. Петрозаводск, 27 мая;
- в XII всероссийской конференции «Сохранение и возрождение малых исторических городов и сельских поселений: проблемы и перспективы. Комплексные программы развития»;
- в торжественных мероприятиях, посвящённых Дню Турецкой Республики;
- в деловой онлайн сессии Форума «Культура для всех», организованной Национальной ассоциацией участников рынка ассистивных технологий «АУРА-Тех».

Между Государственным Владимиро-Суздальским музеем-заповедником и Санкт-Петербургским государственным академическим институтом живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств заключен бессрочный договор о сотрудничестве.

Выполняя показатель гос. задания «Количество выездных выставок» реализованы 6 проектов, при плане – 5 ед., которые посетили – 13 459 чел.

Выставка «Блеск стали. Художественное оружие XVIII – XX вв.» поочерёдно дважды экспонировалась:

- в ФГБУК «Новгородский государственный объединенный музей-заповедник» (50 предметов);
- в «Музее изобразительных искусств Кузбасса» города Кемерово (52 предмета);
- в Доме учёных им. Академика А.П. Александрова НИЦ «Курчатовский институт» была торжественно открыта выставка «Таблица и палитра: художественные образы химических элементов», на которой представлены ярчайшие мастера владимирской живописной школы (26 предметов);
- в МБУ «Музей истории города Обнинска» (экспонировалась выставка «Будни и праздники на селе» на основе коллекции самодеятельного творчества (68 предметов);
- в Ростовском областном музее краеведения (Ростов-на-Дону) открыта выставка «Русский жемчуг» из собрания Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника (96 пр.).

- во Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество в г. Санкт-Петербурге открыта выставка «Белокаменные шедевры Владимиро-Суздальской земли. Памятники архитектуры второй половины XII – начала XIII века в работах владимирских фотохудожников».

Для участия в межмузейном выставочном проекте «Покой и радость» (центральный выставочный зал «Манеж», г. Санкт-Петербург) музей-заповедник передал картину «Озеро» (1896 г.) работы К.Я. Крыжицкого.

В музейное собрание дарителями были переданы:

- личный архив О.Н. Бадера (рабочие, чертежи, зарисовки, планы), собранный во время раскопок на Сунгире и переданный внуком – А.Н. Бадером;
- каталог Дьяков М. Е. Медали Российской империи от Петра I до Николая II. В 8 т.– М., 2004 – 2008, дар нумизматического клуба «Старая монета»;
- четыре предмета из «Лондонского сервиза» второй половины XIX века производства Императорского стеклянного завода, переданные жительницей г. Феодосия;
- 22 картины, выполненные мастером художественной вышивки К.С. Сухаревой в различных техниках;
- прижизненное издание книги И.С. Шмелёва.
- археологические коллекции музея-заповедника пополнились 2 995 предметами;

На государственный учет были поставлены 7 коллекций материалов археологических раскопок, проведенных на территории Владимирской области в 1961-2006 гг. – коллекция вещевого материала XII–XIX вв.

По сложившейся традиции в музее прошёл XII научный семинар «Археология Владимиро-Суздальской земли» (совместный проект с Институтом археологии РАН). Итоги научно-исследовательской работы за 2021 год прозвучали на 26 ежегодной музейной научно-практической конференции, на которой было заслушано 14 докладов сотрудников.

В рамках «Музейных встреч» прошла лекция архитектора, художника Ю. Аввакумова «Экспозиция искусства или искусство экспозиции», которая открыла цикл профессиональных мероприятий для сотрудников музеев Владимирской области.

В рамках Договора пожертвования, реализован совместный проект с Фондом Гуманитарных Проектов о Предоставлении музеем мультимедийного оборудования и контента стоимостью более 1 млн.рублей для экспозиций Детского музейного центра «Владимирский азбуковник».

В рамках реализации Договора от 01.03.21 с Издательским Домом «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), при поддержке компании «Норникель», в рамках межмузейного проекта «Александр Невский: великий северный путь», прошли мероприятия, приуроченные к 800-летию великого князя Александра Невского: открыта выставка «Александр Невский. Легенда о святом», прошёл научный коллоквиум «Александр Невский и Владимирская земля», состоялась публичная лекция А.В. Сиренова, директора Санкт-Петербургского института истории РАН, д.и.н. на тему: «Церковное почитание Александра Невского во Владимире».

В рамках соглашения о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Российским экономическим

университетом им. Г.В. Плеханова» были проведены следующие работы: исследование молодежного сегмента аудитории музея; исследование восприятия сайта музея-заповедника и его аккаунтов в соцсетях; представлен анализ инструментов маркетинга, используемых иностранными музеями, а также их ассортимент музейного сувенира, по итогам маркетинговых исследований, даны рекомендации по дальнейшей деятельности музея-заповедника.

Владими́ро-Суздальский музей-заповедник заключил договор с ФГБУК «Государственная Третьяковская Галерея» о безвозмездном книгообмене.

В рамках Договора № 2396 от 11.02.2021 реализован совместный проект с Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира по организации посещения культурно-просветительских мероприятий школьными группами в каникулярное время.

В рамках соглашения о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств студенты изготовили и установили в музейном комплексе «Спасо-Евфимиев монастырь» в Суздале мозаичную икону «Спас на троне», украсившую Памятник-часовню на месте погребения Д.М. Пожарского, которая была торжественно освящена 29 октября.

На заседании Президиума Российской академии художеств подписан договор о сотрудничестве с Владимиро-Суздальским музеем-заповедником.

Договор о взаимодействии подписан между Санкт-Петербургским государственным институтом культуры и Владимиро-Суздальским музеем-заповедником.

Участники выездной сессии Российского союза туристической индустрии, представители 50 туристических фирм познакомились с туристическими продуктами ГВСМЗ во Владимире и Суздале. В Крестовой палате Суздальского кремля прошла торжественная процедура подписания Соглашения о сотрудничестве между Владимиро-Суздальским музеем-заповедником и Региональным Советом Российского союза предприятий туристической индустрии.

Владими́ро-Суздальский музей-заповедник и Ассоциация «Святые неразделённого христианства» представили маршрут для аттестации в Совете Европы: проект специальной программы пребывания туристов во Владимире, Боголюбове, объединивший уникальные древние христианские святыни, связанные с почитанием Пресвятой Богородицы.

Музейные объекты, внесённые в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, включены для публикации в альбоме «Список всемирного культурного наследия в семье ШОС» (издание, приуроченное к 20-летию создания Шанхайской Организации Сотрудничества).

10 декабря в Посольстве России в Нидерландах состоялась передача бронзового бюста русского летчика И. В. Смирнова голландскому национальному музею авиации «Авиадром» в городе Лелистад от имени Фонда «Русский мир» и Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

На сайте российского туроператора «Магазин Путешествий» размещена реклама музейных объектов и событийных мероприятий.

Руководители, научные сотрудники, хранители музейных коллекций выступили на:

- II Бизнес-форуме «Ярмарка событийного туризма» «Организация событий в условиях высокой неопределённости» с презентацией «Охотничий фестиваль в Муромцево»;

Принимали участие:

- в Круглом столе на тему: «Развитие детского туризма и отдыха в Российской Федерации», г. Владимир;
- в работе 4 заседаний Научно-методического совета в Государственной инспекции по охране ОКН Владимирской области;
- в Круглом столе, посвящённом 75-летию отделу нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина с докладом «Из истории формирования нумизматической коллекции Владимиро-Суздальского музея-заповедника», Москва, 17 мая;
- во Всероссийской научно-практической конференции «Историческая память молодого человека: способы формирования и пути сохранения» с докладом «Провинциальный некрополь – как ценный исторический источник (на примере изучения некрополей Судогодского уезда Владимирской области XVI-XIX вв.)», Москва, 21-23 мая;
- XXI всероссийской нумизматической конференции с докладом «Печать эвакогоспиталя № 1890 из собрания ГВСМЗ» г. Тверь, 24-29 мая;
- в Десятой международной научно-практической конференции «Война и оружие. Новые исследования и материалы» с докладом «Война началась... (Фронтовые письма владимирцев 1941 г.)», Санкт-Петербург, 12-14 мая;
- в конференции Ассоциации «Возрождение исторических садов и парков», посвящённой 20-летию Союза музеев России (музей-заповедник «Царицыно»);
- XXVI межрегиональной краеведческой конференции, г. Владимир, 16 апреля (4 доклада):
- «Суздальские блаженные» (Зайкова А.С.);
- «Результаты расследования гражданскими властями дела о появлении в городе Судогде в 1824 году чудотворного образа (Павлова Ю.В.);
- «Судогодский городничий (из биографии Василия Ивановича Пашинского) (1777-после 1840)»;
- «Техническое краеведение во Владимирском крае на современном этапе: постановка проблемы» (Харитонов С.С.).

Количество научно-популярных статей сотрудников музея-заповедника, опубликованных в течение отчётного периода, составило 45 ед.

Материалы были опубликованы в сборниках:

- Девятые Кремлевские чтения: материалы Всероссийской научно-практической конференции «Национальные культуры в историческом и музейном пространстве» Казань: Изд-во АН РТ, 2020. – 320 с. С.92-97;
- «Война и оружие. Новые исследования и материалы». Труды Десятой Международной научно-практической конференции 12-14 мая 2021 г. Санкт-Петербург. Департамент культуры Минобороны РФ. Российская Академия ракетных и артиллерийских наук. Военно-

исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. ВИМАИВиВС. 2021. Часть III. С.62-72.;

Петрова Е.П. «Война началась...» (Фронтовые письма владимирцев 1941 г.);

- «Историческое оружие в музейных и частных собраниях». Выпуск 2. М. БукстМарт, 2021. С. 413-419. Издание ФГБУК «Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». Е.П. Петрова. «Реликвия 10-го Гренадерского Малороссийского полка. Атрибуция завесы к литавре XVIII века из собрания Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника»;
- «Кафедра Исаакиевского собора. Музеефикация культовых зданий и многообразие музейной деятельности в контексте исторических событий. Сборник научных статей. Государственный музей-памятник. Санкт-Петербург. 2021. Зеленцова Т.С. Пак Н.Т. «Музеефикация памятников архитектуры во Владимирской области в к. XIX в., Церковь Георгия Победоносца и Музей хрустала в г. Гусь-Хрустальный». С. 99-107.; - Журнал «Русское искусство». №2/2021. Чуканова А.В. «История, отраженная в хрустале». С.46-55;
- Журнал «Glass Russia. Стекло». № 4/2021. Пак Н.Т. «Гусевской филиал НИИСтекла. Взгляд в историю». С.22-27;
- альманах ВООПИиК «Наше наследие»;
- газета «Суздальская новь».

Сотрудники Центра музейной педагогики провели 17 презентаций музейных мероприятий, реализуемых в рамках проекта «Пушкинская карта» и «Волонтеры наследия»:

- во Владимирском институте развития образования имени Л.И. Новиковой;
- в Департаменте образования Владимирской области;
- во Владимирском государственном университете им. Н.Г. и А.Г. Столетовых;
- во Владимирском филиале Финансового университета при Правительстве РФ;
- во Владимирском филиале РАНХиГС;
- в Управлении образования администрации г. Владимира;
- в городском информационно-методическом центре;
- в 9 муниципальных управлениях образования Владимирской области; участвовали в работе межрегионального Круглого стола «Развитие детского туризма» с докладом «Детские туристические познавательные маршруты на базе объектов Владимиро-Суздальского музея-заповедника».

Музей-заповедник принял участие в международной просветительской акции «Географический диктант», который прошёл в Музее природы; в рамках проекта прошла лекция доктора геолога - минералогических наук, профессора, заслуженного геолога России В.В. Филатова «Путешествие на остров Сахалин».

В течение года музей-заповедник выпустил и тиражировал 50 наименований музейной полиграфической продукции, в том числе:

- Книга Тимофеева Т.П. «И прошлые волнуют времена». Сборник газетных статей (100 экз.);
- Книга Аксёнова А.И. «История. Судьба. Музей» (500 экз.);

- Книга «Живописный и миниатюрный портрет в коллекции» (20 экз.);
- Книга Зайкова А.С. «Два века суздальской истории» (40 экз.);
- Научно-популярный Альманах «Муромцево. Между минувшим и грядущим». Выпуски 1,2,3,4,5,6. ГВСМЗ. Владимир (по 50 экз. каждого);
- Сборник «Материалы исследования № 24» (100 экз.);
- Сборник «Гимн стеклу» (10 экз.);
- Каталог выставки «Пыль чужих дорог» (200 экз.);
- Проспект «Успенский собор» (3000 экз.);
- Проспект «Золотые ворота» (3000 экз.);
- Буклет «Дмитриевский собор» (3000 экз.);
- Буклет «Александр Невский. Легенда о святом» - Буклет «Церковь Бориса и Глеба в селе Кидекша»;
- Буклет «Схема росписей Спасо-Преображенского собора» (5000 экз.);
- Буклет «Сунгирь» (200 экз.);
- Буклет «Путешествие по Музею природы» (1000 экз.);
- Буклет «Художественное стекло» (1000 экз.);
- Буклет «Таблица и палитра» (100 экз.);
- Буклет «По дороге в Гусь. Живопись Владимира Севостьянова» (100 экз.);
- Буклет «Граненый стакан» (120 экз.);
- Буклет «Вера, надежда, любовь» (100 экз.);
- Открытки «Музей деревянного зодчества в Суздале», набор (3000 экз.);
- Открытки «Панорамы Суздаля», набор 12 шт. (5000 экз.);
- Открытки «Город Владимир», набор 12 шт. (5000 экз.);
- Открытки «Владимирские художники», 12 видов по 100 экз.;
- Открытки «Муромцево», 8 видов, тираж 800 экз.;
- Открытки «Гусь-Хрустальный в старой открытке», набор, 12 видов, 500 шт.;
- Открытки «Страшный суд» (500 экз.);
- Постер Гравюра А.П. Шубин «Владимир» (200 экз.);
- Постер Гравюра А.П. Шубин «Суздаль» (200 экз.);
- Постер Гравюра А.П. Шубин «Муромцево» (200 экз.);
- Закладки книжные «Старославянский алфавит» (1500 шт.);
- Закладки «Музей природы», 5 видов по 500 шт.

В сувенирные магазины музея поступили: книга Л. Рожникова «История России, пересказанная для детей и взрослых» (Издательство «Проспект»); жикле авторской картины на камне с видами усадьбы Храповицкого (ЧСХ РФ Ю. Хотян); кружка сувенирная Суздаль и Владимир (коллаж); авторские платки Нины Ручкиной.

Рекламная информация о музее-заповеднике и его проектах размещена: на билбордах, установленных на федеральной автотрассе М-7; в журнале "Специальный Лётный отряд "РОССИЯ" при Управделами Президента России; на двух светодиодных экранах в ТК «Северные торговые ряды»; на 40 рекламных тумбах во Владимире; в 6 музейных объектах

размещены дарохранильницы.

В преддверии нового туристического сезона, музей расширил спектр экскурсионных услуг: возобновлена трёхчасовая экскурсия по Суздалью на оборудованном музейном автобусе в сопровождении гида; внедрён маршрут на музейном автобусе «Древние города Суздальского Ополя»; разработана 3,5 часовая экскурсия с посещением Музея деревянного зодчества и Музея национальных русских напитков в Гавриловом Посаде с дегустацией; установлен наружный кассовый модуль на ул. Кремлёвской и дежурство экскурсовода; в гостиницах Владимира и Суздаля размещены рекламные листовки о музейных маршрутах.

По итогам 2021 г. показатель посещаемости музеем-заповедником перевыполнен и составляет 1 162 060 человек (при плане 1 080 000), количество обслуженных экскурсионных групп составило 13 644 ед., при плане 9 900 ед.; число бесплатных посетителей музея составило 279 963 чел.

По запросам пользователей, за год музей – заповедник заключил 26 договоров на право публикации изображений 178 музейных предметов (объектов), в том числе, публикации в книге: Солнце Пресветлое. Русский свод сказаний о Богородичных иконах: исследования. - М., 2021; в книге Мироненко Д. Г. Образ Святого Александра Невского в русском искусстве XVI – начала XXI вв.- СПб, 2020.

В течение года свою квалификацию повысили 79 сотрудников музея, в том числе, два сотрудника прошли дистанционное обучение при ОГАУК «Томский областной краеведческий музей имени М. Б. Шатилова» по образовательной программе «Актуальные вопросы грантовой деятельности в музее»

Общественное признание

Музею-заповеднику вручены три специальных Диплома VI областного конкурса «Владимирская книга года»:

- в номинации «История владимирского края. Коллектив авторов» «за уникальный справочный материал» присуждён КATALOGу «Жизнь и творчество Ивана Сергеевича Шмелёва: комплекс мемориальных и иных предметов в собрании ГВСМЗ»;
- в номинации «История Владимирского края. Индивидуальный автор» Диплома второй степени удостоена книга А.С. Зайковой «Два века суздальской истории»;
- в номинации «Литература по искусству» специальный Диплом получил альбом-справочник Надежды Севастьяновой и Юрия Ткачёв «Художники земли Владимирской».

Два музейных объекта стали победителями проекта «Золотой стандарт культуры гостеприимства» по итогам 2020 года. Титульным победителем 2020 года на туристическом маршруте «Золотое кольцо России» в номинации «Места показа» стал Музей деревянного зодчества; в номинации «Места показа государственные» лучшим признан музейный комплекс «Суздальский кремль».

По итогам Первого конкурса «Каталог года 2021. Музеи, галереи, выставки» ежегодной премии в области маркетинговой полиграфии (организатор – ООО «Типография Сити Принт»), каталог «Жизнь и творчество Ивана Сергеевича Шмелёва» вошёл в шорт-лист и удостоен Диплома.

		<p>Музей-заповедник стал лауреатом региональной премии «Владимирский бизнес» в номинации «Туристический ресурс».</p> <p>Музею также направлены:</p> <ul style="list-style-type: none">- Благодарность ФГБУК «Новгородский государственный объединённый музей-заповедник» за предоставление выставки «Блеск стали. Художественное оружие XVIII-XX веков» (с 16.10.2020-18.01.2021), которую посетили 6713 человек;- Благодарственное письмо министра культуры и национальной политики Кузбасса за организацию и проведение выставки «Блеск стали. Художественное оружие XVIII-XX веков» (с 13.04.2021- 04.07.2021);- Благодарность аукционного дома «Bruun Rasmussen Kunstauktioner» (Дания) за помощь в атрибуции картин художника Петра Зиновьева;- Благодарность Владимирской областной библиотеки для детей и молодёжи. <p>Указом Президента России № 590 от 14.10.2021 г. Зайковой А.С., директору Суздальского филиала присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».</p> <p>Сотруднику отдела изобразительного и прикладного искусства музея-заповедника Севастьяновой Н.И. присвоено звание Почётный член Российской Академии художеств и вручена Благодарность губернатора Владимирской области.</p> <p>Председатель Ассоциации «Святыни неразделённого христианства» вручил Благодарственные грамоты директору и 6 сотрудникам музея-заповедника за разработку международного культурного туристического маршрута «Святыни неразделённого христианства», инициативность и высокую компетентность».</p> <p>Митрополит Владимирский и Суздальский Тихон посетил выставку «Пыль чужих дорог... Владимирские страницы русской эмиграции» и высоко оценил труд создателей этого масштабного проекта.</p> <p>Генеральный директор:</p> <ul style="list-style-type: none">- приняла участие в открытии выставки современного церковного искусства «Дом Господень», организованной при поддержке Фонда содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» в Православном просветительском центре «Усово – Спасское» храма Спаса Нерукотворного Образа в селе Усово (Московская область). <p>С.Е. Мельниковой вручён Почётный диплом Премии имени Алексея Комеча «За общественно значимую гражданскую позицию в деле защиты и сохранения культурного наследия России».</p> <p>Ведущий научный сотрудник Севастьянова Н.И. избрана почётным членом Российской академии художеств.</p> <p>Произведения из художественной коллекции ГВСМЗ представлены:</p> <ul style="list-style-type: none">- в Государственной Третьяковской галерее на монографической выставке «Роберт Фальк», работа Р.Р. Фалька 1938 г. «Весна в Крыму» (22.12.2020-23.05.2021);- в Московском музее современного искусства «Зеркалье Павла Леонова» (3 работы).
--	--	---

		<p>В числе почётных гостей Владимиро-Суздальский музей-заповедник посетили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полномочный представитель Президента России в Центральном федеральном округе И.О. Щёголев; - председатель Центральной избирательной комиссии Российской Федерации Э. А. Памфилова; - посол Французской Республики в Российской Федерации Пьер Леви; - делегация посольства Итальянской Республики в Российской Федерации во главе с Чрезвычайным и Полномочным Послом Паскуале Терраччано; - Чрезвычайный и полномочный посол Исламской Республики Иран в Российской Федерации Казем Джалали; - делегация Посольства Турецкой Республики в Российской Федерации и руководство Института имени Юнуса Эмре в Москве; - министр спорта О.В. Матыцин; - народный артист Российской Федерации Н.П. Бурляев; - народный артист Российской Федерации Ю.В. Назаров; - народный артист Российской Федерации А. Шакуров <p>Создание экспозиций (выставок) в стационарных условиях</p> <p>Показатель государственного задания по созданию экспозиций (выставок) в течение года месяцев выполнен, фактически количество экспозиций (выставок) составляет - 83; при плановом количестве – 72 ед., в том числе, постоянно действующих и сезонных экспозиций – 48 ед., выставочных залов – 11 ед.</p> <p>В течение года был реализован 61 выставочный проект, в том числе, экспонировались 35 выставок – в рамках госзадания, среди них:</p> <p>В музейном центре «Палаты»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пыль чужих дорог... Владимирские страницы истории русского зарубежья», посвящённая 100-летию Русского Исхода; - «Александр Невский. Легенда о святом». К 800-летию государственного деятеля, полководца, святого» в рамках всероссийского межмузейного проекта «Александр Невский: великий северный путь»; - «ВХУТЕМАС. Искусство в массы!»; - «Замок в судогодских лесах» (художественная коллекция усадьбы Муромцево); - «Вера. Надежда. Любовь»; - «Пространство времени». Офорты Александра Шубина»; - «И.И.Шишкин. Офорты»; - «Новые сказки Дениса Молодкина» (представлены более 70 работ известного мстёрского миниатюриста); - «Сунгирь. Человек и природа» (к 65-летию открытия археологической стоянки); - «Гойя-Пикассо» Мировой выставочный проект: CORRIDA «Песок и кровь», 130 шедевров графики из частного собрания); - «Алиса Аксёнова. История. Судьба. Музей»;
--	--	---

- «Век Янковского. К 110-летию со дня рождения В.Ю. Янковского»;

- «Оловянные баталии»;

- «Дело было в Новый год...»;

- «Сказки... на ложках»;

- «Голубая земля». К 60-летию первого полёта человека в космос;

- «Мы не все вернулись из полёта...» К 80-летию начала Великой Отечественной войны;

- «Музыкальная шкатулка»;

- «Шедрая осень» (наивная живопись).

В музее природы:

- «Животные в резьбе белокаменных храмов Древней Руси»;

- «Человек, обманувший пчелу» (памяти уникального вологодского художника-таксидермиста Николая Николаевича Кочина).

В Суздальском филиале:

- «Два Соболева: взгляд на Суздаль»;

- «Живая нить»;

- «Два колеса» (дорожная и спортивная мототехника из музейного собрания);

- «Дом Господень» (выставка современного церковного искусства Ассоциации «Гильдия храмоздателей»);

- «Александр Невский. 800 лет с Россией»;

- «Будни и праздники на селе».

В Гусь-Хрустальном филиале:

- «Михаил Блинов. Искусство стали» (Гусь-Хрустальный филиал);

- «По дороге в Гусь...». Живопись Владимира Севостьянова;

- «Хрустальная история» к 265-летию основания города Гусь-Хрустальный;

- «Пасхальный подарок»;

- «Удивительный мир ремёсел».

Показатель гос.услуги – «Количество музейных предметов основного фонда, опубликованных на экспозициях выставках» в течение года значительно перевыполнен и составил: 16 342 пр., (план 11 562 пр.).

Взаимодействие музея со средствами массовой информации и Интернет-ресурсами

Количество упоминаний музея в СМИ всех уровней, в том числе, электронных, в течение года 1319 ед., состоялось 7 пресс-конференций, брифинг по вопросам сохранения объектов культурного наследия, их реставрации:

- <https://www.casaderusia.es/event-ru/onlayn-ekskursiya-po-vladimiro-suzdalskomu-muzeyu-zapovedniku>

- <https://>

2	Внедрение системы нормирования труда в Учреждении (номер и дата локального нормативного акта Учреждения)	Приказ от 14.12.2016г. № 507 «Об утверждении Плана мероприятий по нормированию труда в Государственном Владимиро-Суздальском музее-заповеднике»; приказ от 01.12.2016г. № 549 «Об утверждении Положения о нормировании труда в Государственном Владимиро-Суздальском музее-заповеднике».	
3	Разработка (изменение) показателей эффективности деятельности подведомственного Учреждения культуры и его руководителя (указать номер и дату локального нормативного акта Учреждения)	Положение по оплате труда Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Коллективный договор на 2020-2022 гг. от 09.01.2020, с изменениями. Показатели эффективности деятельности генерального директора Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника прописаны в трудовом договоре от 23.04.2021 № 03-230421-09.03-40	
4	Объем средств, направленный на повышение оплаты труда работников за счет оптимизационных мероприятий и приносящей доход деятельности, в отчетном периоде, тыс. рублей	План	Факт
	Всего, в том числе:	120 158.71	120 158.71
4.1	Средства, полученные за счет проведения мероприятий по оптимизации, тыс. рублей, из них:		
	от реструктуризации сети, тыс. рублей		
	от оптимизации численности персонала, в том числе административно-управленческого персонала, тыс. рублей		
	от сокращения и оптимизации расходов на содержание учреждений, тыс. рублей		
4.2	Средства, полученные от приносящей доход деятельности, тыс. рублей	120 158.71	120 158.71
5	Осуществление мероприятий по обеспечению соответствия работников обновленным квалификационным требованиям, в том числе на основе повышения квалификации и переподготовки работников		

5.1	Численность работников, запланированная для направления на повышение квалификации, переподготовку в отчетном периоде, единиц	75
5.2	Численность работников, фактически прошедших повышение квалификации и переподготовку в отчетном периоде, единиц	75
5.3	Численность работников, планируемая для направления на повышение квалификации и переподготовку на следующее полугодие, единиц	0
6	Проведение аттестации работников подведомственного Учреждения культуры с последующим их переводом на «эффективный контракт»	
6.1	Численность работников, подлежащих аттестации в отчетном периоде, единиц	7
6.2	Численность работников, прошедших аттестацию в отчетном периоде, единиц	7
6.3	Численность работников, с которыми по итогам проведения аттестации заключены «эффективные контракты» в отчетном периоде, единиц	7
6.4	Численность работников, подлежащих аттестации в следующем полугодии, единиц	0
7	Среднесписочная численность работников учреждения, всего единиц	455
7.1	Среднесписочная численность работников, переведенных на «эффективный контракт», единиц	455
8	Предоставление отчета статистического наблюдения численности и оплаты труда работников Учреждения по форме федерального наблюдения «ЗП-культура»	Отчет статистического наблюдения по численности и оплате труда работников по форме "ЗП-Культура" по итогам работы за 2021г., направлен в Министерство культуры РФ 10.01.2022. Окончательная (уточненная) информация по штатной численности и заработной плате сотрудников Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника для определения уровня средней заработной платы за 2021г., отправлена в Министерство культуры Российской Федерации 10.01.2022г.

9	Представление отчета об использовании средств субсидий	В 2021г. музею-заповеднику средства субсидии на цели не связанные с исполнением государственного задания не выделялись
10	Представление управленческой отчетности	Информация по управленческой отчетности в соответствии с распоряжением Первого заместителя Министра культуры Российской Федерации В.В. Аристархова от 05.08.2013 г. № 6102-01-44/09-ВА направлялась в Министерство культуры РФ в установленные сроки. Предварительный отчет направлен в Министерство 08 декабря 2021г. Уточнения в части начисленных доходов отправлены в Министерство культуры 14.01.2022.
11	Выполнение показателей объема и качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)	Показатели объема и качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ) на отчетную дату выполнены в установленном объеме. По ряду показателей музей-заповедник перевыполнил установленный государственным заданием объем государственных услуг (выполняемых работ). Предварительный отчет по выполнению показателей государственного задания размещен в электронном бюджете и направлен в Министерство культуры 18 ноября 2021г. Окончательный отчет отправлен 12.01.2022г.
12	Отсутствие по итогам года неиспользованной субсидии на иные цели (612 вид расходов), выделенной в текущем году	Средства субсидии на иные цели (612 вид расходов) на отчетную дату не выделялись
13	Отсутствие по итогам года неиспользованных остатков бюджетных ассигнований, выделенных на капитальное строительство и реконструкцию	Средства на капитальное строительство и реконструкцию в 2021 году не выделялись
14	Отсутствие замечаний Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств Учреждения, по использованию федерального имущества, находящегося в ведении Учреждения	Замечания Министерства культуры Российской Федерации по целевому и эффективному использованию бюджетных средств и использованию федерального имущества, находящегося в ведении музея-заповедника отсутствуют
15	Отсутствие задержек по выплатам заработной платы	В музее-заповеднике отсутствуют задержки по выплатам заработной платы
16	Отсутствие замечаний проверяющих органов по результатам проверок деятельности Учреждения	На отчетную дату были осуществлены следующие контрольные мероприятия в отношении Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника проверяющими органами: 1. ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДЕЛАМ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ, ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ И ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ СТИХИЙНЫХ БЕДСТВИЙ ПО ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ. Нарушений не выявлено. 2. Выявлены нарушения в области промышленной безопасности и лицензионных требований при эксплуатации взрывопожароопасных производственных объектов. Нарушения устранены. 3. Осуществлена проверка Межрегиональным территориальным управлением Федерального агентства по управлению государственным имуществом по Владимирской, Ивановской,

		Костромской и Ярославской областях, в результате которой нарушений не выявлено. 4. Военный комиссариат города Владимир. Нарушений не выявлено. 5. Главное управление МЧС России по Владимирской области. Нарушений не выявлено. 6. Филиал №7 Государственного учреждения -Владимирского регионального отделения Фонда социального страхования Российской Федерации . Нарушений не выявлено. 7. ТО по Владимирской области ВОСТОЧНОГО МУГАДН ЦФО . Решение о проведении инспекционного визита от 30.12.2021 № 3311494, период инспекционного визита – 13.01-14.01.2022. Заключение по проверке отсутствует.	
17	Выполнение поручений и указаний Минкультуры России и его структурных подразделений	В течение 2021 года поручения и указания Министерства культуры России и его структурных подразделений выполнялись своевременно и в полном объеме	
18	Соблюдение сроков и порядка представления статистической и бухгалтерской отчетности	Сроки и порядок представления статистической и бухгалтерской отчетности соблюдаются	
19	Предоставление качественной оперативной информации, в том числе о средней заработной плате работников Учреждения	Оперативная информация, в том числе о средней заработной плате работников Учреждения предоставляется в полном объеме и в установленные сроки	
20	Выполнение задания по доходам от оказания платных услуг	На отчетную дату план по доходам от оказания платных услуг выполнен. Процент выполнения от плана за отчетный период по сравнению с установленным на 2021 год составляет 129%.	
21	Соблюдение предельного уровня соотношения среднемесячной заработной платы заместителей руководителя и главного бухгалтера и среднемесячной заработной платы работников Учреждения (без учета заработной платы руководителя, его заместителей, главного бухгалтера), установленного приказом Минкультуры России	Мониторинг соблюдения предельного уровня соотношения среднемесячной заработной платы заместителей руководителя и главного бухгалтера и среднемесячной заработной платы работников Учреждения (без учета заработной платы руководителя, его заместителей, главного бухгалтера), установленного приказом Минкультуры России производится ежемесячно, данное соотношение не превышает установленного норматива	
22	Обеспечение увеличения доли выплат по окладам (должностным окладам) в структуре заработной платы работников в соответствии с Едиными рекомендациями на 2021 год (утверждены решением РТК по регулированию социально-трудовых отношений от 29.12.2020, протокол № 13): без учета выплат компенсационного характера за работу в местностях с особыми климатическими условиями на выплаты по окладам (должностным окладам) должно быть направлено не менее 50 процентов заработной платы	Доля выплат по окладам, %	Причины несоответствия и принимаемые меры
		46.4	В 2022 году планируется увеличение окладной части заработной платы сотрудников музея-заповедника в структуре фонда оплаты труда
23	Выполнение показателей эффективности деятельности федеральных государственных бюджетных учреждений, находящихся в ведении		

	Минкультуры России, и работы их руководителей, утвержденных приказом Минкультуры России от 21.12.2018 № 2299, а именно:	
23.1	Выполнение учреждением государственного задания	Показатели объема и качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ), на отчетную дату выполнены в установленном объеме. По ряду показателей музей-заповедник перевыполнил установленный государственным заданием объем государственных услуг (выполняемых работ).
23.2	Целевое и эффективное использование бюджетных средств	Замечания проверяющих органов по целевому и эффективному использованию бюджетных средств на отчетную дату отсутствуют. Ежедневно проводится мониторинг исполнения утвержденного плана финансово-хозяйственной деятельности, планируются и рассматриваются заявки на приобретение товаров, работ и услуг, в том числе в целях обоснованности осуществления данной закупки, учитывается диапазон рыночных цен, проводится сравнительный анализ на основании коммерческих предложений
23.3	Соблюдение требований законодательства Российской Федерации при распоряжении федеральным имуществом, обеспечение сохранности, правомерное, целевое и эффективное использование движимого и недвижимого имущества	Требования законодательства Российской Федерации при распоряжении федеральным имуществом, обеспечение сохранности, правомерное, целевое и эффективное использование движимого и недвижимого имущества выполняются
23.4	Обеспечение своевременной выплаты заработной платы работникам	Задержки по выплатам заработной платы работникам музея-заповедника отсутствуют
23.5	Соблюдение финансово-хозяйственной дисциплины	Замечания по соблюдению финансово-хозяйственной дисциплины отсутствуют
23.6	Выполнение квоты по приему на работу инвалидов (в соответствии с законодательством Российской Федерации)	Приказом от 14.11.2017г. № 449 утверждено Положение о порядке квотирования рабочих мест для трудоустройства инвалидов в Государственном Владимиро-Суздальском музее-заповеднике. Квота для приема на работу инвалидов в Государственном Владимиро-Суздальском музее-заповеднике составляет 3%. На данный момент в музее-заповеднике работает 8 инвалидов. Отчетность по выполнению данного показателя направляется в установленный срок в соответствующие органы
23.7	Соблюдение требований законодательства Российской Федерации в сфере закупок товаров, работ, услуг	Требования законодательства Российской Федерации в сфере закупок товаров, работ, услуг соблюдаются
23.8	Обоснованность определения начальной (максимальной) цены контракта (договора) на закупку товаров, работ и услуг	НМЦК определяется и обосновывается в соответствии со ст. 22 федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013 г. (субсидии на выполнение государственного задания); в соответствии с Положением о закупках (средства от приносящей доход деятельности), а также руководствуясь методическими рекомендациями по применению методов определения начальной (максимальной) цены контракта, цены контракта, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), утвержденными приказом Министерства экономического развития РФ от 2 октября 2013 г. № 567. В целях более эффективного

			использования бюджетных средств при определении НМЦК заказчиком устанавливается НМЦК, равная минимальному значению цен среди представленных коммерческих предложений (ст. 34 "Принцип эффективности использования бюджетных средств" Бюджетного кодекса Российской Федерации от 31.07.1998 № 145-ФЗ; письмом Минфина России от 16 июня 2017 г. № 24-01-10/37713).	
23.9	Обеспечение достижения показателя соотношения средней заработной платы работников учреждения культуры на уровне не ниже среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем субъекте Российской Федерации	Среднемесячная заработная плата работников Учреждения за отчетный период, руб.	Прогноз среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем регионе на текущий год (данные Минэкономразвития России)*, руб.	Соотношение, достигнутое в год 2021 г, %
	Владимирская область	47 062	31 615	148.9 %
	Москва	0	80 250	0 %
Коэффициент эффективности работы учреждения Кэф				

* если на момент заполнения отчета имеются официальные данные Росстата об оценке среднемесячного дохода от трудовой деятельности в разрезе субъектов Российской Федерации за отчетный период, то в отчете указываются данные Росстата



Генеральный директор  С.Е. Рыбаков
м.п.

Главный бухгалтер  В.В. Федорова

Ученый секретарь  Т.В. Меньшикова

Исполнитель: Брунова Н.Г. тел.: /4922/ 42-06-04

 